

## MÓDULO I

### 01. FUNDAMENTOS DA REALIDADE

Exploração dos conceitos de substância e acidentes, e a relação entre essência e ato de ser. Análise dos princípios de ato e potência, e do movimento. Estudo das quatro causas e do hilemorfismo, além dos transcendentais. Discussão sobre a causa primeira, com foco em Deus, promovendo uma compreensão filosófica dos fundamentos da realidade.

### 02. ANTROPOLOGIA

Introdução à antropologia, abordando a experiência sensível, o senso comum, a memória e a imaginação. Estudo da verdade como essência da vida humana e a estrutura da personalidade, explorando sua natureza e operações. Análise do amor humano e sua influência na transformação e finalidade do ser. Discussão sobre as faculdades superiores e a consciência, promovendo uma compreensão abrangente da condição e identidade humanas.

### 03. OS QUATRO TEMPERAMENTOS

Introdução aos quatro temperamentos, explorando fundamentos antropológicos e simbologia. Análise dos eixos e características dos temperamentos colérico, sanguíneo, fleumático e melancólico. Estudo da aplicação prática dos temperamentos, suas influências nos relacionamentos e na vida espiritual, promovendo uma compreensão profunda e prática das dinâmicas de personalidade.

### 04. VIRTUDES HUMANAS

Exploração da ética como ciência antropológica e estudo das virtudes humanas fundamentais: prudência, justiça, fortaleza e temperança. Análise da aplicação prática das virtudes e a virtude do estudo, promovendo uma compreensão crítica e prática das virtudes no desenvolvimento pessoal e ético.

### 05. METODOLOGIA DE PESQUISA CIENTÍFICA

Exploração das origens e características do método científico. Análise de problemas, hipóteses, variáveis e traços latentes. Estudo dos tipos de estudo e das questões éticas em pesquisa, além de técnicas de leitura e escrita científica, promovendo uma compreensão abrangente e crítica dos processos de pesquisa.

### 06. NUTRIÇÃO E SAÚDE PSÍQUICA

Estudo da nutrição básica e da fisiologia da nutrição, explorando a relação entre nutrientes e neurotransmissores. Análise do impacto dos nutrientes na depressão e a eficácia da suplementação ansiolítica. Discussão sobre a influência da inflamação no humor, promovendo uma compreensão integrada da nutrição e sua conexão com a saúde psíquica.

## 07. NEUROCIÊNCIA

Estudo da neurofisiologia e do desenvolvimento do encéfalo, explorando sua estrutura e funções. Análise da relação entre o encéfalo e o comportamento humano, promovendo uma compreensão aprofundada das bases neurológicas que influenciam o comportamento.

## 08. FILOSOFIA

Exploração do conceito de filosofia e sua importância. Estudo detalhado da teoria das quatro causas aristotélicas e sua aplicação. Análise da relação entre bondade e verdade, e das virtudes intelectuais segundo Aristóteles. Discussão sobre os graus de certeza, promovendo uma compreensão crítica dos fundamentos filosóficos.

## 09. CONCEITOS FUNDAMENTAIS EM PSICOTERAPIA

Introdução aos princípios e modelos de psicoterapia, com foco na integração de abordagens terapêuticas. Análise dos fatores comuns em psicoterapia e a construção da aliança terapêutica. Estudo de técnicas e intervenções aplicadas na prática clínica, além da avaliação e formulação de casos. Discussão sobre modelos de integração em psicoterapia e suas aplicações práticas. Reflexão sobre as perspectivas futuras da psicoterapia, promovendo uma visão crítica e abrangente dos conceitos fundamentais para a prática psicoterapêutica.

## MÓDULO II

### 01. HISTÓRIA DA PSICOLOGIA

Estudo dos objetos da psicologia e a reflexão filosófica sobre a alma, explorando as origens da ética e moral. Análise do impacto de Tomás de Aquino no amadurecimento da reflexão psicológica e ética. Discussão sobre o abandono da tradição filosófica no pensamento moderno e o nascimento da psicologia moderna. Exploração das contribuições de Freud e a psicanálise, além das abordagens psicodinâmicas. Reflexão sobre a adoção do método científico e a integração da antropologia e responsabilidade na psicologia. Estudo das abordagens existenciais, humanistas e da psicologia positiva, promovendo uma compreensão crítica e histórica da evolução da psicologia.

### 02. COMUNICAÇÃO E O SETTING TERAPÊUTICO

Introdução aos fundamentos da comunicação no setting terapêutico, destacando os principais elementos que a compõem. Análise dos erros comuns na comunicação e das habilidades e competências essenciais para um bom terapeuta. Estudo do ambiente do setting terapêutico e seus impactos na prática clínica. Discussão sobre os benefícios de uma comunicação clínica efetiva, promovendo uma compreensão crítica das dinâmicas comunicativas no contexto terapêutico.

### 03. HARMONIA FAMILIAR

Exploração dos princípios da comunicação humana e da comunicação não violenta como fundamentos para a harmonia familiar. Estudo das virtudes do lar e sua aplicação prática em contextos familiares. Análise da mediação familiar e dos desafios enfrentados nesse processo, incluindo crises conjugais e divórcio. Discussão sobre infidelidade conjugal, com foco em aspectos preventivos e no relacionamento após crises. Reflexão sobre a importância da afetividade e dos atos de amor na construção e manutenção de relações familiares saudáveis, promovendo uma compreensão crítica das dinâmicas familiares.

### 04. GESTÃO PROFISSIONAL

Introdução aos conceitos fundamentais de marketing aplicados à gestão profissional. Análise de estratégias de precificação de serviços e organização do trabalho para otimização de recursos. Estudo dos princípios básicos de contabilidade e finanças, essenciais para a gestão eficaz. Aplicação prática dos conceitos através de estudos de caso, divididos em três partes, para desenvolver habilidades analíticas e de tomada de decisão no contexto profissional. A disciplina visa proporcionar uma compreensão abrangente e prática dos elementos essenciais para uma gestão profissional bem-sucedida.

### 05. PSIQUIATRIA

Estudo introdutório aos transtornos mentais e à prática psiquiátrica, com foco nos principais transtornos de ansiedade, depressivos, de bipolaridade e de esquizofrenia. Análise das características, diagnósticos e abordagens terapêuticas para cada tipo de transtorno, promovendo uma compreensão abrangente e crítica dos desafios e práticas na área da psiquiatria. A disciplina visa capacitar os alunos com conhecimentos fundamentais para a identificação e manejo inicial dos transtornos mentais mais prevalentes.

## 06. ESTRUTURA E DINÂMICA CONJUGAL

Exploração das fases do casamento e do amor ao longo do tempo, analisando as particularidades do diálogo entre homem e mulher. Estudo de casos clínicos, como traição conjugal e recuperação da intimidade após anos de casamento, para ilustrar desafios e soluções em relacionamentos. Discussão sobre a simbologia das estações do ano no contexto conjugal e períodos de crise. Reflexão sobre conceitos de hedonismo e relativismo em relacionamentos, além de casos clínicos envolvendo relacionamentos múltiplos. A disciplina visa proporcionar uma compreensão profunda e prática das dinâmicas conjugais e suas complexidades.

## 07. SEXUALIDADE

Exploração da relação entre sexualidade e maternidade, abordando tratamentos para a falta de libido e análise de casos de desejo sexual hipoativo. Discussão sobre aspectos antropológicos da sexualidade e a castidade sob uma perspectiva positiva. Reflexão sobre o pudor a partir de um olhar metafísico. Estudo de casos clínicos para ilustrar desafios e abordagens na compreensão da sexualidade humana. A disciplina visa proporcionar uma visão abrangente e crítica dos diversos aspectos que influenciam a sexualidade.

## MÓDULO III

### 01. PSICOPATOLOGIA

Análise da interação entre vida conjugal e transtornos psiquiátricos, explorando como essas condições afetam e são afetadas pelas dinâmicas conjugais. Estudo aprofundado de casos para ilustrar a complexidade das relações entre transtornos mentais e vida conjugal. A disciplina visa desenvolver uma compreensão crítica dos desafios enfrentados por casais onde um ou ambos os parceiros lidam com transtornos psiquiátricos, promovendo abordagens terapêuticas eficazes.

### 02. DEPENDÊNCIA QUÍMICA

Análise de casos de dependência química para compreender a complexidade do transtorno. Estudo das intervenções familiares como parte essencial do tratamento, destacando o papel do apoio familiar na recuperação. Exploração dos tratamentos disponíveis para dependência química, abordando abordagens terapêuticas e estratégias de reabilitação. A disciplina visa proporcionar uma compreensão abrangente e prática dos desafios e soluções no tratamento da dependência química.

### 03. ÉTICA E FAMÍLIA

Exploração da formação da consciência humana e da estrutura da personalidade, com foco na moralidade dos atos humanos. Análise do papel da família no bem comum e na relação com a família de origem. Discussão sobre disforia de gênero, incluindo um estudo de caso detalhado de um adolescente de 13 anos, abordando os desafios éticos e familiares envolvidos. A disciplina visa desenvolver uma compreensão crítica das interações entre ética, família e identidade pessoal, promovendo reflexões sobre questões contemporâneas e suas implicações sociais e morais.

### 04. FAMÍLIA E TRABALHO

Análise do impacto do excesso de trabalho na dinâmica familiar e na qualidade de vida. Discussão sobre a participação da mulher no mercado de trabalho e os desafios enfrentados. Exploração da função do trabalho na vida humana, considerando seu papel no desenvolvimento pessoal e social. Estudo de caso em três partes para ilustrar as complexidades e interações entre vida profissional e familiar. A disciplina visa proporcionar uma compreensão crítica das relações entre família e trabalho, promovendo reflexões sobre equilíbrio e bem-estar.

### 05. ANTROPOLOGIA DO MATRIMÔNIO E TEOLOGIA

Exploração dos fundamentos antropológicos e teológicos do matrimônio, analisando suas origens, significados e implicações culturais e espirituais. Discussão sobre a evolução histórica e social do matrimônio, bem como suas representações nas diversas tradições religiosas. Reflexão sobre o papel do matrimônio na construção da identidade pessoal e comunitária, promovendo uma compreensão crítica e abrangente das interações entre antropologia e teologia no contexto matrimonial. A disciplina visa desenvolver uma visão integrada e profunda sobre o matrimônio, suas dinâmicas e desafios contemporâneos.

## 06. CONFLITOS MATRIMONIAIS

Estudo de casos de conflitos matrimoniais, utilizando metodologia de análise detalhada. Análise de situações em que a convivência sob o mesmo teto se torna inviável, explorando causas e propondo soluções. Discussão sobre conflitos decorrentes da convivência com parentes do cônjuge, com análise de diferentes personagens envolvidos. A disciplina visa desenvolver habilidades de resolução de conflitos e promover uma compreensão crítica das dinâmicas que afetam a harmonia conjugal, oferecendo estratégias práticas para lidar com desafios matrimoniais.

## 07. ANSIEDADE E DEPRESSÃO

Exploração abrangente dos transtornos de ansiedade e depressão, abordando suas causas, sintomas e impactos na vida cotidiana. Análise de diferentes abordagens diagnósticas e terapêuticas, incluindo intervenções farmacológicas e psicoterapêuticas. Discussão sobre estratégias de manejo e prevenção, com foco em promover o bem-estar mental. A disciplina visa capacitar os alunos com conhecimentos teóricos e práticos para identificar e tratar esses transtornos, desenvolvendo uma compreensão crítica e empática das experiências dos indivíduos afetados.